

























## الموظفون

### يقدمها: يوسف عبد الرحمن

### مشروع لانصاف قياسي المساحة

### بدء التعيين على الدرجة التاسعة

### زيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها

كتب - إبراهيم حسين  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

مع صرف الفرق المالي التام...  
من ذلك اليوم...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

الانصاف في العمل...  
من ذلك اليوم...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

تدريبات ٢٧٠٠ عام...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

سنة شغل...  
لصالح سرق الارصاد...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

د. عواطف عبد الجليل...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

## لائحة جديدة لمكافآت الامتحانات بالمعاهد الأزهرية

### زيادة المكافآت الى ٣٪ للمدرسين والسعاة الحرفيين

تصدر لائحة جديدة لمكافآت الامتحانات بالمعاهد الأزهرية...  
تضمن زيادة المكافآت الى ٣٪ للمدرسين والسعاة الحرفيين.

الرئيس العام للامتحانات...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

الرئيس العام للامتحانات...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

الرئيس العام للامتحانات...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

الرئيس العام للامتحانات...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

الرئيس العام للامتحانات...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

الرئيس العام للامتحانات...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.



### أول حركة ترقية بجماعة المنصورة

المنصورة : شوقي الجميلي  
انتهت لجنة شئون العاملين بجماعة المنصورة برئاسة الدكتور عبد الحليم حسن نائب رئيس الجماعة لشئون الطلاب من المرحلة الثانية لأول حركة ترقية بالجماعة. والتي تشمل المجموعات التخصصية والفنية والفنية والفنية.

### العاملون بالثقافة الجماهيرية لا يستفيدون من قوانين التسويات

اقر مجلس الدولة بصدور احقية العاملين بالثقافة الجماهيرية في الاستفادة من قوانين التسويات.

### ١٧ متهما من عناصر الديزل أمام النيابة

### اختلسوا بـ ٤٥٥ ألف جنيه قصدير

كتب - علاء الوكيل  
تتعلق النيابة العامة بـ ١٧ متهما من عناصر الديزل بتهمة اختلاس ٤٥٥ ألف جنيه قصدير.

### محافظة الاسكندرية استعادت اراضي استولى عليها الصغير

كتب - هادي حنظل  
لجأت محافظة الاسكندرية الى استولى عليها الصغير.

### سجن الميادين يحقق لك الزاوية الثانية

اطروقت سجن الميادين...  
الاقتصاد...  
الزوايا...

## محكمة الاستئناف

### الفئة التاسعة لغير المؤهلين

### بعد استئذان من التعيين الافتراضي

كتب - طارق خليل  
وفضت محكمة استئناف القاهرة مينا قاتونيا بما يقضي باحتمال العاملين غير المؤهلين على مؤهل دراسية - في تسوية حالاتهم.

### قرآن وسنة

يعرض الباحثون في تاريخ القرآن...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

### قرآن وسنة

يعرض الباحثون في تاريخ القرآن...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

### قرآن وسنة

يعرض الباحثون في تاريخ القرآن...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

### قرآن وسنة

يعرض الباحثون في تاريخ القرآن...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

### قرآن وسنة

يعرض الباحثون في تاريخ القرآن...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

### قرآن وسنة

يعرض الباحثون في تاريخ القرآن...  
في كل الاحوال...  
يبدأ الموظفون في سورية من الدرجة التاسعة مشروع لانصاف قياسي المساحة بدء التعيين على الدرجة التاسعة بزيادة المرتبات من ١٠ الى ٢٠ جنيها.

هكذا من المصالح

هكذا من المصالح

هكذا من المصالح







\_\_\_\_\_



# عريس المدينة

أفراح النحاس - إيفون سعد

## عريس الشرقية في أجازة قصيرة



تمتعنا سحر بالبحر إلى الوطن  
فاد على أول طائفة متجهنا منها  
إلى بلدته الزفاف ليتر إياما  
قصيرة مع أسرته

فجأة عصمت الشقيقة في الله  
راجية منه ضرورة الزواج حتى  
يؤتى وحده بالخارج ورشحت  
له العروس هناك نيل أبو حجر  
الطالبة بكلية الحقوق

والتقى العريس فريد مصطفى  
العاطب بالسعودية وبعد مهلة  
من التحريات اللازمة من الطرفين  
تم الاتفاق على إعلان الخطبة ففعل  
والانتظار حتى تنتهي العروس  
من دراستها ..

وفي نادي الألباء بالإسكندرية  
التقى الأهل والأصدقاء للاحتفال  
بهذه المناسبة السعيدة ..

## رسالة زواج من سرس الليان

من سرس الليان مركز منوف  
جاء بوشكين الزواج برسالة تصل  
سورة منذ زمان العروسين سامح  
السيد أبو الطال - بديوية كبرياء  
متوف ومديحة محمود سرحان -  
ديلمو تجارة ..  
لقاء العروسين - كما يقول  
العريس في رسالته - تم في  
محيط الأسرة حيث تربط صداقة  
قوية بشقيق العروس  
وحتى يبدأ العريس حياته



## مادون قرية الناصرية

### ٥ آلاف جنيه مهر عروس القرية

سفر أبناء قرية الناصرية مركز فارسيكو إلى الخارج للعمل هناك كان  
وراء ارتفاع مستوى المعيشة خلال الخمس سنوات الأخيرة بالقرية حتى  
وصل إلى ٥ آلاف جنيه ..  
يقول الشيخ كمال عبد العظيم مادون القرية أن الاستقرار  
الاقتصادي والمعيشي لإنشاء القرية خلف من حالات الفقر فاصبح  
ثلاث حالات سنويا مقابل ٣٠ حالة في الأعوام السابقة ..  
موسم الزواج يصل إلى ذروته في شهر مارس من كل عام وسن  
الزواج بالنسبة للفتاة لا يتعدى ٢٠ عاما وللنساء من ٢٥ - ٣٠ عاما

## الطربوش

### يسود

### لرفة

### المشاعل

### مرة أخرى يعود

### الطربوش الذي

### انتهى موضته في

### الازديادات إلى

### رأس طامم الزفة

### الذي يحمل

### المشاعل أمام

### العروسين خلال

### تقليد تودنة

### الزواج في

### مناطق الدرجة

### الأولى بالقاهرة ..



## تعلم محادثة الإنجليزية في

٣٩٩ من رئيس المباشرة  
خير استاذ في المحادثة الإنجليزية

بين مستحق لراشفا  
دميات المباشرة

٣٩٩ من رئيس المباشرة  
خير استاذ في المحادثة الإنجليزية

بين مستحق لراشفا  
دميات المباشرة

٣٩٩ من رئيس المباشرة  
خير استاذ في المحادثة الإنجليزية

بين مستحق لراشفا  
دميات المباشرة

## حول نهائي الكأس :

# الفوز .. لمن ينجح في الرقابة

## اعملوها مرة

بعد أن نجحت تجربة اللعب  
بفريق اللاعبين الدوليين .. لم  
يكن هناك أي أثر لاحتفاء الكأس  
التي لا يفتح جولا محمدا كبريا  
للحظة .. وسبقاته .. الخطة ..  
يعتد في كل اتحاد العالم ..  
لقد كانت الأبطال المتفاد خلال  
الواسم الخاصة في مجلة الاتحاد  
بمواهبه البارزة الإبداعية أو  
البركات الدولية .. فكلب الأدبي  
التجديد .. لم تلك الشبهات  
الاستراتيجية التي يسبقونها  
بالأمن ..

ويشاه الله أن تنجح كل هذه  
الإلهام مرة واحدة .. فمواهب  
البارزة الإبداعية الإبداعية معروفة  
لعدة عشرين عاما .. ومن أمثلة  
هذه على يد عدة اتحادات من  
الاتحاد العربي .. أما البارزة  
الدولية فيمكن اللعب عليها بدون  
الاعتماد الدولي .. أما حكاية  
الأمم .. فمن حسن الحظ ..  
الداخلية الجديدة التواء احمد  
رندى رجل من قديم .. وحول  
عمره يسر من حكاية .. بل  
مباراة لأمم الأمم .. لأنه  
يرى أن مدير الأمن السلي

لا يستطيع أن يسيطر على  
مستقبل الأمن خلال سائتي  
عليه أن يعمل معاه ورجل  
لورا .. أنه في كفة التحصيل  
مسئولية مطلقا بأكملها طوال  
العام ١٩٨٤

لذلك أرحو واتشم واتنسى  
أن يضع اتحاد الكرة جسدا  
ثابتا فقوموا القاد .. بحيث  
يتنى في مود مغول .. لقد  
فر اتحاد الكرة أن موسم  
١٩٨٤ يوم ٥ أكتوبر .. فارجو  
أن قرر أياها حتى يتنى  
والتيه البالية من الجبل الرابع  
الأخ محمد أبو المرحم الحكم  
الدولي واستاء التحكيم الدولي  
كان أحد ثلاثة يفسون جسود  
الدوري العام منذ بداية موسم  
١٩٨٤ .. وكان قد وضع مشروعا

لجود هذا العام ولتكمم لهم  
بأخلاق .. به فقلت لتجربة كمال  
نرى لاء .. وعلينا أيضا الأخ  
محمد حسن حتى التي شاركه  
كثيرا في هذا الجود .. لذا  
أرجو تشكيل لجنة من أبو المرحم  
وحسن وسنعمل بالاتحاد لوضع  
الجود الكامل الشليل القيد  
بحيث لا نخرج عنه أبدا .. هل  
هذا ممكن ولو مرة واحدة في  
العام ١٩٨٤ .. تنضم !

## عبد الرحمن فهمي

### إيقاف حكم دولي

### لأجل غير مسمى

قرر الاتحاد الإيطالي لكرة  
القدم إيقاف الحكم الإيطالي  
الدولي روزاريو ليو إلى أجل  
غير مسمى وذلك بسبب  
التصريحات التي أدلى بها  
الإعلام التي وقع فيها اثنين  
من الحكم الإيطاليين لمرموس  
التي ..

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

أدلى روزاريو بهذه التصريحات  
إلى صحيفة «فابريو» و«البريتو»  
واتين من الجرائد اليومية

احتز في بداية الموسم وبدأ  
ياخذ طريقه الطبيعي كسند  
لا يطمح في بطولة الدوري العام  
ولكنه في الوقت الذي قد فيه  
تفتتن من فرق كانت مهيمنة  
بالتزول فاز على الزمالك مرتين  
مرة في القاهرة ومرت مشاي  
كل زملاؤه مصر ورفضت محتويات  
المراداة إلى السهام .. ومرة  
في بورسعيد والزمالك بفيل  
للدوري العام ول أن التفتين  
غير متوافقتين إلا أنهم استحقوا  
هذين الفوز خاصة الفوز  
الأخير الذي سببه كثير من  
التشاك

ولو أنهم فلقوا على الزمالك  
برين وفادوا مرة لا أنهم  
خسروا أمام الأمل في القاهرة  
وفي بورسعيد ولم يتمسكوا  
لعل أمام الأمل العربي الذي  
يتناسب مع أمانيهم ولذلك  
كثر اللغط على لقاء بورسعيد  
المرى يتم على مسجل  
بعد التهم في التقاتل الكرات  
العالية وتكفي الثقة وهذا  
اللقاء إلى الأمل ويتم على  
أبو المرحم من الجانب  
الأمم وطني برز في الحركة  
في كل التقاتل الكرات التي  
يعتبرها نور شخصيا ويتحدث  
سعد نور في القياس هدف  
مفاجئ ..

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

لذلك سيكون القرابة في  
الفرقين موفد فعال .. فالأمل  
يراق برز في وسع تسود  
وأبو المرحم سبب  
حدث أبو راني لينتج تقدمه  
واسامة عربي ولاء محبوب ..  
والفوز في النهاية أن يرب  
الزمالك آخر وأن يطي لأموره  
تلاجن ١ !  
محمد عبد الله

العام ولكن .. القريب .. أنهم  
وفي ظل كثير من المشاكل استطاع  
الجورى وبجرا أن يسجل  
مركبة الدوري ببلي الناصر  
الجديدة وبطريقة جديدة لم  
يلب بها الأمل من قبل  
.. الناصر الجديدة في  
أحمد شويش الذي كان العار  
رقم ٢ واسامة عربي ووليد  
السيد وحشيش وسهير فوزي  
وحمد أبو راني وجميعهم مع  
الجمعة الأقدم خالد جاد الله  
وطه محبوب ورمضان السيد  
وشرف عبد القم ..

والطريقة كانت في كمال  
التي ابتدعها فاسوتى مناد  
الزمالك السابق والتي لب بها  
موسما يكلفه عدم وجود الهام  
الطرح منه .. وهذا نفي  
السبب الذي دفع الجورى إلى  
القب بها مع الاعتماد على لاعبي  
خط الوسط الأربعة والمهاجمة  
من أحد الجانبين بواسطة  
أحمد ففتح التفرات ..  
وبهذه الناصر والطريقة فاز  
الأمل في مقام مباريات الدور  
الثاني حتى زاد الله في الفوز  
بالدوري أمام خاصة عندما  
فلوا على المصري في بورسعيد  
وسبقوا منه التفتين في وقت  
لم يكن ذلك متوقفا كروبسا  
نسبة ٢٨٠ ..

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان  
في نهاية الشوط الأول .. وهذه  
حقيقة وإن كان للقاوون نسبة  
كبيرة في هذا المقر ..  
٢٨٠ .. أما النادي المصري ففاز

مضى ذلك أن الأمل جازوا  
بلاعبه وقد هو ذلك بشكل  
واضح يوم مباراتهم مع القاولين  
فقد كانوا في القاب وكناهم  
شرون كيا وليس عشرة لاعبين  
فقط بعد طرد محمد رمضان







